



James Conlon Akan Mundur Sebagai Direktur Musik Los Angeles Opera: Perubahan Besar di Dunia Musik Opera!

Description

James Conlon akan mengakhiri jabatannya sebagai direktur musik Los Angeles Opera setelah 20 tahun pada tahun 2026. Dia merasa ini adalah waktu yang tepat untuk berhenti. Conlon, 73 tahun, mengatakan bahwa dia ingin berhenti ketika dia masih dalam kapasitas penuh dan masih bisa mencintai perusahaan tersebut seperti yang dia lakukan. Musim terakhirnya akan berbarengan dengan perayaan ulang tahun ke-40 perusahaan tersebut, dan Conlon mengatakan bahwa ia “ingin hadir untuk merayakannya bersama mereka.”

Koelsch, presiden dan chief executive Los Angeles Opera, memuji kepemimpinan musik Conlon dan mengatakan bahwa ada “sesuatu yang elegan tentang waktu” kepergiannya, yang sejalan dengan kedua ulang tahun tersebut. Dia menambahkan bahwa transisi tersebut “menyajikan kesempatan bagi kami sebagai organisasi untuk pandangan yang berbeda dan perubahan generasi.”

Koelsch mengatakan bahwa Los Angeles Opera akan mencari pengganti Conlon yang memiliki semangat yang sama untuk seni itu dan pandangan abad ke-21 tentang apa artinya seni itu. Conlon sendiri mengungkapkan bahwa meskipun ia akan berusia 76 tahun saat pensiun, dia tidak akan pensiun sepenuhnya dan berencana untuk tetap menjadi konduktor tamu di Los Angeles dan tempat lain, serta melanjutkan fokus pada pendidikan musik.

Selama masa jabatannya di Los Angeles, Conlon telah menunjukkan kepemimpinannya melalui berbagai produksi dan program, termasuk “Ring” cycle karya Wagner dan “Figaro Trilogy” yang menampilkan opera dari Rossini, Mozart, dan Corigliano. Dia juga membawa perhatian pada komponis yang ditindas oleh rezim Nazi dengan program seperti “Recovered Voices”, yang telah membawa opera-opera terlupakan ke panggung Los Angeles Opera sejak tahun 2007.

James Conlon telah menjadi konduktor di banyak opera terkemuka di seluruh dunia dan selalu berusaha untuk membawa perhatian pada komponis yang terpinggirkan. Dia mengungkapkan bahwa tujuan utamanya adalah menjadi seorang direktur musik yang baik dan berdedikasi. Kehadiran Conlon di Los Angeles Opera telah meninggalkan dampak yang signifikan dalam pendidikan musik dan pertunjukan-pertunjukan opera yang inovatif.

Ringkasan

Tahun 2026 akan menandai jubelarnya ke-20 James Conlon sebagai direktur musik Los Angeles Opera. Apakah 20 tahun adalah waktu yang tepat untuknya untuk mundur? Bagaimana pendapat Anda tentang keputusannya? Dalam momen transisi ini, apa yang Anda pikirkan tentang masa depan Los Angeles Opera dan siapa yang akan menjadi penggantinya? Komentar dan bagikan pendapat Anda di bawah!

Sumber berita silahkan Cek di sini [Source link](#) . jangan lupa baca berita/artikel terkait melalui link di bawah. dan silahkan cek tools kehamilan terbaru dari homp.my.id yaitu tools [kalkulator kehamilan](#)

default watermark