



Kegiatan Gala Whitney Biennial dan Art Production Fund Memikat Perhatian Darren Aronofsky, Huma Abedin, dan David Byrne

Description

Melalui artikel ini, kita akan mengulas dua peristiwa seni yang terjadi di New York, yaitu pembukaan Whitney Biennial ke-81 dan gala tahunan Art Production Fund. Dalam Whitney Biennial, tema tahun ini adalah “Even Better Than the Real Thing” yang membahas seputar apa yang dianggap “nyata” melalui karya-karya tentang kecerdasan buatan, gender, dan kerentanan alam.

Menggaet Perhatian Para Seniman dan Kritikus

Para kritikus seni dan gallerist berbaur di antara atau melihat karya seni. Salah satunya adalah Darren Aronofsky yang tertarik dengan patung oleh Rose B. Simpson. Menurutnya, tema dari bienial tahun ini sangat relevan dengan keadaan dunia saat ini dan memberikan perspektif yang menarik.

Karya-Karya yang Menarik Perhatian

Di berbagai lantai museum, para tamu beramai-ramai menikmati karya-karya seni dari berbagai seniman seperti Mary Lovelace O’Neal, Pippa Garner, dan lainnya. Setiap karya memiliki makna yang mendalam terkait dengan realitas kehidupan saat ini.

Pentingnya Seni Publik dalam Menyuburkan Kecantikan

Di sisi lain, gala Art Production Fund juga menjadi sorotan seiring dengan kehadiran selebriti seperti Olivia Wilde dan Drew Barrymore. Tidak hanya itu, seniman juga turut berpartisipasi dalam acara tersebut dengan karya-karya yang unik seperti instalasi oleh Laila Gohar yang terbuat dari ratusan cangkang tiram.

Komitmen Terhadap Kecantikan dan Keindahan

Para tamu, termasuk Debbie Harry dan Cynthia Rowley, menunjukkan komentar positif terkait seni publik sebagai bentuk keindahan yang bersifat demokratis. Sean MacPherson bahkan mengatakan bahwa seni merupakan hal yang membedakan manusia dari kaum barbar.

Kesimpulan yang Cantik dan Positif

Melalui acara-acara seni ini, tampaknya pesan penting yang ingin disampaikan adalah kecantikan dapat ditemukan di mana saja, termasuk dalam seni publik. Seni tidak hanya memperkaya nilai

sebuah kota, tetapi juga memberikan keindahan yang abadi bagi siapa saja yang melihatnya. Oleh karena itu, seni publik senantiasa memberikan inspirasi dan pesan positif untuk kita semua.

Ringkasan

Saat matahari terbenam di distrik meatpacking Manhattan pada Senin malam, Museum Seni Amerika Whitney dipadati oleh kerumunan untuk pembukaan Biennial Whitney ke-81. Tahun ini, pameran berjudul “Even Better Than the Real Thing,” membahas pertanyaan tentang apa yang “nyata” melalui karya-karya tentang kebangkitan kecerdasan buatan, fleksibilitas gender, dan kerentanan alam. Bagaimana pandangan Anda tentang tema pameran ini? Apakah seni dapat mencerminkan realitas dan isu-isu zaman sekarang? Yuk berikan pendapat dan komentar Anda!

Sumber berita silahkan Cek di sini [Source link](#) . jangan lupa baca berita/artikel terkait melalui link di bawah. dan silahkan cek tools kehamilan terbaru dari homp.my.id yaitu tools [kalkulator kehamilan](#)

default watermark