



Martin Starger, Maestro Film dan TV yang Berpengaruh Meninggal Dunia pada Usia 92 Tahun

Description

Mengenang Martin Starger: The Quintessential Television Executive
Martin Starger, seorang eksekutif senior di ABC pada tahun 1970-an yang membawa acara seperti “Happy Days,” “Roots,” dan “Rich Man, Poor Man” ke layar kaca serta hampir membawa jaringan tersebut ke peringkat pertama di waktu utama – meninggal pada 31 Mei di rumahnya di Los Angeles pada usia 92. Keseluruhan, Martin Starger mendefinisikan esensi dari eksekutif televisi pada tahun 1970-an. Namun, meskipun kejeniusannya dalam mengembangkan acara-acara yang sukses, ABC masih tertinggal di posisi terbawah dalam persaingan waktu utama dibandingkan dengan CBS dan NBC.

Strategi Martin Starger dalam menyuguhkan program-program yang lebih cerdas merupakan kunci untuk menarik minat penonton. Adaptasi dari buku-buku terlaris seperti “Rich Man, Poor Man” dan “QB VII” berhasil membawa ABC kembali ke peringkat teratas dalam waktu utama selama musim 1976-77. Namun, setelah tiga tahun sebagai presiden ABC Entertainment, Starger meninggalkan jabatannya, memulai perusahaannya sendiri untuk memproduksi program-program eksklusif bagi ABC.

Martin Starger juga aktif di layar lebar, dengan memproduksi film seperti “Nashville”, yang dinominasikan untuk lima Oscar dan memenangkan kategori lagu asli terbaik. Selain itu, dia menciptakan serial seperti “Westside Medical” dan berkolaborasi dengan mogul hiburan Lew Grade menghasilkan film-film terkenal seperti “Sophie’s Choice” dan “Mask”. Proyek-projek ini menunjukkan bahwa kualitas dan kreativitas Starger melampaui batasan televisi.

Meskipun ABC berhasil naik ke peringkat tertinggi di waktu utama berkat beberapa program yang ia tinggalkan, Starger juga memiliki penelitian yang tidak begitu berhasil dalam televisi, seperti upayanya untuk menghidupkan kembali seri “Omnibus” yang tidak mendapatkan respons yang diharapkan. Namun, dedikasinya dalam industri hiburan, baik televisi maupun layar lebar, menunjukkan bahwa Martin Starger adalah seorang inovator yang berbakat dan berdedikasi dalam menciptakan konten yang berkualitas. Seperti kata Jerry Weintraub, penulis produser, “Martin adalah salah satu dari sedikit orang yang benar-benar memberi dampak pada hidup saya, baik secara profesional maupun pribadi.”

Ringkasan

Martin Starger, seorang eksekutif senior di ABC pada tahun 1970-an yang membantu membawa acara seperti "Happy Days," "Roots," "Rich Man, Poor Man" dan lainnya ke layar kecil, meninggal pada 31 Mei di Los Angeles. Dia berusia 92 tahun. Selama di ABC, ia berjuang untuk mengalahkan CBS dan NBC dalam rating prime time. Bagaimana strategi Mr. Starger dalam menghadapi saingan dan bertahan di dunia hiburan? Apa pendapat Anda tentang peran dan kontribusi Martin Starger dalam industri televisi pada era 1970-an? Ayo bagikan pendapat Anda di kolom komentar!

Sumber berita silahkan Cek di sini [Source link](#) . jangan lupa baca berita/artikel terkait melalui link di bawah. dan silahkan cek tools kehamilan terbaru dari homp.my.id yaitu tools [kalkulator kehamilan](#)

default watermark