



Mengapa Kendrick Lamar Menginginkan Drake untuk Mengembalikan Cincin Tupac? Temukan Alasannya di Sini!

Description

Kendrick Lamar, salah satu rapper paling terkenal saat ini, melakukan pertunjukan luar biasa di Forum Kia di Inglewood, California pada bulan Juni. Dia menyanyikan lagu "Euphoria" dengan lirik baru yang menyinggung tentang sebuah cincin ikonik yang pernah dipakai oleh Tupac Shakur. Hal ini menimbulkan sensasi di internet karena perang kata-kata antara Lamar dan Drake di dunia musik.

Dalam pertunjukan yang diberi judul "The Pop Out: Ken & Friends," Lamar membawa beberapa artis dari Pantai Barat seperti Dr. Dre dan Tyler, the Creator. Dengan menambahkan lirik yang merujuk pada cincin Tupac Shakur, Lamar menegaskan pesan bahwa dia adalah penerus dari warisan musik dari daerah tersebut.

Cincin Tupac Shakur adalah salah satu perhiasan paling ikonik dalam sejarah hip-hop. Drake membeli cincin tersebut dari lelang pada tahun 2023 dengan harga \$1.01 juta, yang membuat Lamar merasa kesal. Menurut Vikki Tobak, penulis buku "Ice Cold; A Hip-Hop Jewelry History," perhiasan dalam dunia hip-hop memiliki makna simbolis yang dalam tentang persaudaraan dan loyalitas.

Pertanyaan yang diangkat oleh lirik tambahan Lamar adalah, di mana letak penempatan artefak hip-hop, dan siapa yang menguasainya? Tobak juga mengungkapkan kekhawatiran bahwa artefak hip-hop semakin banyak dibeli oleh individu, sehingga kurang terjangkau oleh masyarakat yang memahami nilai sejati dari musik tersebut.

Dalam pertunjukan Lamar, dia menegaskan bahwa dia adalah bagian dari "budaya hip-hop." Dari penampilannya hingga lirik lagunya, Lamar menunjukkan bahwa dia adalah pewaris warisan musik dari daerah Pantai Barat. Dengan membawa tokoh-tokoh terkenal dan anggota geng di atas panggung, Lamar mencoba memberikan pesan perdamaian dan persatuan dalam budaya hip-hop..visitMethods.

Dalam konteks ini, Lamar menggunakan musik dan penampilannya sebagai sarana untuk mengekspresikan identitasnya dalam hip-hop, dengan tetap menghormati warisan dan karya-karya dari generasi sebelumnya. Melalui pertunjukan spektakuler ini, Lamar berhasil menunjukkan bahwa dia

adalah “budaya” dan sekaligus melestarikan warisan musik dari Pantai Barat.

Ringkasan

Kendrick Lamar membuat gebrakan saat tampil di Kia Forum di California dengan lagu “Euphoria” dan kontroversial mengenai Drake dan Tupac Shakur. Apakah Anda percaya Kendrick adalah penerus hip-hop West Coast yang lebih sesuai memiliki cincin milik Tupac? Bolehkah artefak hip-hop seperti ini diakses oleh komunitas musik yang memunculkannya, atau seharusnya dimiliki oleh pihak swasta seperti Drake? Berikan pendapat Anda dalam komentar di bawah!

Sumber berita silahkan Cek di sini [Source link](#) . jangan lupa baca berita/artikel terkait melalui link di bawah. dan silahkan cek tools kehamilan terbaru dari homp.my.id yaitu tools [kalkulator kehamilan](#)

default watermark