



“Penjahat Bunga Bulan” | Mengungkap Misteri dalam Sebuah Adegan

Description

Menelusuri Adegan Interogasi yang Menegangkan dalam Film ‘Killers of the Flower Moon’

Martin Scorsese, seorang sutradara terkenal, berbicara tentang adegan interogasi yang menegangkan dalam filmnya “Killers of the Flower Moon”. Adegan ini melibatkan karakter Ernest Burkhart, yang diperankan oleh Leonardo DiCaprio, dan merupakan poin penting dalam plot film ini.

Membuat Adegan Menjadi Dinamis

Scorsese menjelaskan bahwa tujuan dari adegan ini adalah untuk membuatnya menjadi semacam balet lingkaran yang dinamis. Dia ingin pengambilan gambar yang mengelilingi karakter utama dan juga menampilkan perpindahan karakter lain dalam frame.

Menjaga Ketegangan dalam Frame

Meskipun adegan interogasi biasanya terjadi di ruang polisi atau ruang interogasi yang datar, Scorsese berusaha untuk menjaga ketegangan dengan memperhatikan detail pengambilan gambar. Ia menggunakan sudut yang fokus pada karakter dan memperhatikan ekspresi wajah mereka.

Detil yang Membuat Perbedaan

Salah satu detil menarik dari adegan ini adalah penggunaan efek fading, di mana adegan memudar dan kemudian kembali lagi dengan efek yang mengejutkan. Hal ini menunjukkan upaya Scorsese untuk membuat adegan tersebut terasa unik dan tidak terduga.

Tantangan dalam Mendesain Adegan

Scorsese mengaku bahwa salah satu tantangan dalam menyutradarai adegan ini adalah upaya untuk tidak terlalu mengatur proses pengambilan gambar, namun mempertahankan ketegangan dalam bingkai tersebut. Ia ingin membuat setiap gerakan kamera dan pemotongan adegan memiliki makna yang mendalam.

Hasil yang Dinamis

Dari penjelasan Scorsese, kita dapat melihat betapa pentingnya peran sutradara dalam menciptakan adegan interogasi yang menegangkan dan dinamis. Dengan kesederhanaan dan perhatian pada detail, adegan ini menjadi salah satu momen menarik dalam film "Killers of the Flower Moon". Adegan ini merupakan contoh nyata bagaimana pengaturan kamera dan pemotongan adegan dapat mempengaruhi pengalaman menyaksikan sebuah film.

Ringkasan

Martin Scorsese, sang sutradara dan penulis serta produser 'Killers of the Flower Moon,' menceritakan tentang proses pembuatan film ini. Ia menjelaskan bagaimana pengaturan shot dan pembuatan film ini dilakukan. Namun, bagaimana menurut Anda tentang penyutradaraan Scorsese dalam menggambarkan keseluruhan cerita? Apakah Anda tertarik untuk menonton film ini setelah mendengar penjelasan dari sang sutradara? Bagikan pendapat Anda di kolom komentar di bawah!

Sumber berita silahkan Cek di sini [Source link](#) . jangan lupa baca berita/artikel terkait melalui link di bawah. dan silahkan cek tools kehamilan terbaru dari homp.my.id yaitu tools [kalkulator kehamilan](#)

default watermark